

## Kursplan HP 452 Johannelunds teologiska högskola 2021

<b>Kurskod</b>	HP 452
<b>Kursbenämning, svenska</b>	<b><i>Kulturmöten och kulturöverskridande arbete</i></b>
<b>Kursbenämning, engelska</b>	Cross-cultural Interaction and Challenges
<b>Kursens högskolepoäng</b>	7,5 hp
<b>Inriktning</b>	Historisk-praktisk teologi
<b>Kurskategori</b>	Valbar programkurs – kan också läsas som fristående kurs
<b>Kursens nivå</b>	Avancerad nivå, A1N
<b>Förkunskapskrav</b>	För tillträde till kursen krävs minst 120 hp i teologi på grundnivå.
<b>Syfte</b>	Att studenten blir förtrogen med viktig dynamik i kulturmöten samt att kritiskt kunna granska och värdera olika former för kristna kyrkors arbete och kommunikation över kulturgränser.
<b>Förväntade studieresultat</b>	Efter genomgången kurs förväntas den studerande kunna: <ul style="list-style-type: none"> <li>• översiktligt redogöra för debatten ca. 1960-2000 om kyrkornas kulturöverskridande arbete</li> <li>• förstå och analysera kulturskillnader utifrån ett kulturanthropologiskt perspektiv</li> <li>• identifiera och beskriva vanliga processer i kulturmöten och kulturanpassning</li> <li>• beskriva och jämföra några modeller för kristen kommunikation och interaktion över kulturgränser</li> </ul>
<b>Moment</b>	a) Översikt av debatten om evangeliet och kulturerna b) Introduktion till kulturanthropologi c) Kulturmöten och kulturanpassning d) Modeller för förståelse av kommunikation och arbete över kulturgränser
<b>Undervisnings- och arbetsformer</b>	Föreläsningar, seminarier och/eller självständiga studier
<b>Litteratur, övriga läromedel</b>	<p><u>Moment a)</u> Lundström, Klas. <i>Gospel and Culture in the World Council of Churches and the Lausanne Movement</i>. Studia Missionalia Svecana 103. Uppsala: Swedish Institute of Mission Research, 2006. (330 s)</p> <p><u>Moment b)</u> Howell, Brian och Jenell W. Paris. <i>Introducing Cultural Anthropology: A Christian Perspective</i>. Baker Academic 2010. (270 s)</p> <p><u>Moment c)</u> Elmer, Duane. <i>Cross-Cultural Connections: Stepping Out and Fitting In Around the World</i>. IVP Academic 2002. (200 s) Stier, Jonas. <i>Kulturmöten - en introduktion till interkulturella studier</i>. Lund: Studentlitteratur 2009. (160 s)</p> <p><u>Moment d)</u> Elmer, Duane. <i>Cross-Cultural Servanthood</i>. IVP 2007. (200 s) Hiebert, Paul G. <i>Anthropological Insights for Missionaries</i>. Grand Rapids: Baker 1985. (290 sid.) eller Moreau, Scott, Evvy Campbell och Susan Greener. <i>Effective Intercultural Communication: A Christian Perspective</i>. Grand Rapids: Baker Academic, 2014. (350 s)</p> <p style="text-align: right;">Summa: 1450 sidor</p>
<b>Betygsgrader</b>	Väl godkänd (VG), Godkänd (G), Underkänd (U).

## Kursplan HP 452 Johannelunds teologiska högskola 2021

<b>Betygskriterier</b>	<p>För betyget godkänd krävs att studenten:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• uppvisar relevanta faktakunskaper om dynamiken i kulturmöten och modeller för interkulturell interaktion;</li><li>• kan göra egna relevanta jämförelser samt dra egna relevanta slutsatser utifrån kurslitteraturen.</li></ul> <p>För betyget väl godkänd krävs dessutom att förmåga visas att:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• utifrån kurslitteraturen kunna föra olika positioner i kritisk dialog med varandra</li><li>• i dialog med kurslitteratur kunna självständigt argumentera kring olika ställningstaganden;</li><li>• utifrån kurslitteraturen kunna urskilja och självständigt beskriva alternativa utvecklingslinjer i interkulturell interaktion.</li></ul>
<b>Examination</b>	Skriftliga uppgifter.
<b>Utvärdering</b>	Kursen utvärderas skriftligt.
<b>Särskild information</b>	Om någon del av litteraturen lästs i annan kurs bytes denna del mot annan likvärdig litteratur efter överenskommelse med lärare. Om kursen HP 252 redan lästs på grundnivå kan studenten inte dessutom läsa HP 452 på avancerad nivå. Om särskilda skäl föreligger kan dispens ges vad det gäller förkunskapskraven.
<b>Kursplanen fastställd</b>	2020-11-23
<b>Planen gäller från</b>	Ht 2018

Senast revd: 2018-05-23/KL, 2020-11-12/JS